

ДЕВЯТЬ ХОРОВ НА СТИХИ А.С. ПУШКИНА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Зачем крутится ветр в овраге

Sostenuto

Нар

С. I *f*
(Закр. ртом)
С. II *f*
(Закр. ртом)
А. I *f*
II

(Закр. ртом)

p
p
mf

За - чем крутит-ся ветров - ра - го,

подъ - ем - лет лист и пыль не - сет, ко -

mf
За -

- гда ко - рабль вне - дви - жной вла - ге е - го ды - хань - я жад - но ждет?

- чем от гор и ми - мо ба - шен ле - тит о - рел, тя - жел и

mf *cresc.*

стра - шен, на чер - ный пень? Спро - си е - го, спро -

S. I
S. II
A. I
II

- си е - го, за - чем а - ра - на сво - е - го мла - да - я

S. I
S. II
A. I
A. II

лю - бит Дез - де - мо - на, как ме - сяц лю - бит но - чки мглу?

mf

и серд - цу

mf

За - тем, что вет - ру и ор - лу и серд - цу

- тем, что вет - ру и ор - лу

де - вы нет за - ко - на . А -

де - вы нет за - ко - на . А -

А -

А -

А -

Detailed description: This system contains the first two staves of a musical score. The top staff is a vocal line with lyrics in Russian: "де - вы нет за - ко - на . А -". The second staff is another vocal line with the same lyrics: "де - вы нет за - ко - на . А -". Below these are three staves of piano accompaniment. The first piano staff has lyrics "де - вы нет за - ко - на . А -" and a fermata over the final measure. The second piano staff has a fermata over the final measure. The third piano staff has a fermata over the final measure. The music is in a minor key, indicated by a B-flat and an E-flat in the key signature.

Detailed description: This system contains three staves of piano accompaniment. The top staff features a melodic line with a fermata over the final measure. The middle staff features a rhythmic accompaniment with a fermata over the final measure. The bottom staff features a bass line with a fermata over the final measure. The music continues in the same minor key as the first system.

(Закр. ртом)

(Закр. ртом)

(Закр. ртом)

(Закр. ртом)

Detailed description: This system contains four staves of piano accompaniment. Each staff has a fermata over the final measure. The music concludes in the same minor key as the previous systems.